

École de musique du Témiscouata

# Rapport d'activités

2020-2021









## Table des matières

AVIS DE CONVOCATION	4
1. Compte rendu du conseil d'administration	5
Membres du C. A. 2020-2021	5
2. Étendue géographique de nos services	6
3. Compte rendu de l'équipe de travail 2019-2020	6
A) Organisation du travail	6
B) Représentation	6
C) Affiliation	6
D) Attestation	7
E) Collaborations:	7
F) Calendrier des événements 2020-2021	7
G) Activités annulés dû à la pandémie	8
H) Partenariat	8
l) Financement	8
J) Campagne de financement	9
K) Promotion et visibilité	9
4. Compte rendu du corps professoral 2019-2020	9
A) L'équipe des enseignants(es) 2019-2020	9
B) Formation	10
C) Statistiques 2019-2020	11
Mot de la Directrice	13

L'École de musique du Témiscouata est soutenue au fonctionnement par le ministère de la Culture et des Communications.



L'École de musique du Témiscouata, remercie les

partenaires suivants;

Ville de Témiscouata-sur-le-Lac, Municipalité de Saint-Michel-du-Squatec, Municipalité de Pohénégamook, BeauLieu Culturel du Témiscouata, Cascades, SADC et MRC de Témiscouata











## Entente de développement culturel









## AVIS DE CONVOCATION

#### ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

Vous êtes cordialement invités à l'assemblée générale annuelle de l'école de musique du Témiscouata. En plus de renseigner sur la structure de l'école et de sa place dans notre communauté, cette rencontre vous permettra de venir rencontrer notre belle équipe et vous informer sur nos orientations. L'école de musique du Témiscouata, c'est d'abord tous les musiciens, petits et grands, qui franchissent nos portes afin d'apprendre ou se perfectionner, c'est pourquoi votre présence est si importante pour développer notre futur. Nous verrons entre autres :

- 1. Présentation de l'équipe de l'école de musique
- 2. Présentation du rapport d'activités 2020-2021
- 3. Présentation des états financiers 2020-2021
- 4. Présentation du budget 2021-2022
- 5. Échange et commentaires

Votre participation est fortement souhaitée afin de permettre à l'école de musique de mieux connaitre sa clientèle et d'établir une meilleure communication entre chacun des membres œuvrant pour le développement musical.

Où? Au BeauLieu Culturel du Témiscouata, quartier Notre-Dame-du-Lac

Quand? Lundi, 18 octobre 2021

À quelle heure? À 19h00

## 1. Compte rendu du conseil d'administration

Les membres du conseil d'administration se sont réunis à quatre reprises dans le cadre de rencontres régulières et ont tenu une assemblée générale annuelle des membres. Nous avons eu six membres qui se sont réunis au siège social de l'organisme. Au cours de ces rencontres, les membres ont discuté et approuvé :

Les officiers du C. A.

La gestion et le soutien à la directrice

Les rapports financiers mensuels

Les dépenses mensuelles

L'agenda 2020-2021

Les états financiers 2019-2020

Le rapport activités 2019-2020

La programmation 2020-2021

L'embauche du corps professoral

La demande d'aide financière « Diapason »

Les demandes de subvention de la MRC

La tenue des spectacles et autres activités possible

Les projets particuliers (week-end musical)

Le plan stratégique et de communication

Et tous autres sujets jugés pertinents par le conseil d'administration au cours de la dernière année.

## Membres du C. A. 2020-2021

Monsieur Francis Touzin - Président

Monsieur Pierre-Sébastien Thériault - Vice- président

Monsieur Vincent Gosselin – Secrétaire/Trésorier

Madame Guylaine Perron – Administratrice

Madame Marcelle Lagacé – Administratrice

Madame Hélène Beaulieu – Administratrice et représentante des professeurs

Madame Anacha Rousseau – Représentante de la ville

## 2. Étendue géographique de nos services

L'École de musique du Témiscouata a son siège social au, 34-B, rue Vieux-Chemin Témiscouata-sur-le-Lac (quartier Cabano). L'ÉMT a été en mesure d'offrir des cours dans quatre secteurs : Témiscouata-sur-le-Lac (secteurs Cabano et Notre-Dame-du-Lac), Dégelis et Squatec.

## 3. Compte rendu de l'équipe de travail 2020-2021

## A) Organisation du travail

L'équipe de travail :

**Annie Desrochers** 

Directrice

35 heures par semaine pour 42 semaines

#### Hélène Beaulieu

Coordonnatrice des ateliers musicaux

5 heures par semaine pour 15 semaines

## B) Représentation

L'École de musique du Témiscouata a tenu les représentations suivantes au cours de la dernière année.

### BeauLieu culturel du Témiscouata

Annie Desrochers, Directrice, représente l'EMT lors des rencontres du C.A.

#### MRC et Ville de Témiscouata-sur-le-Lac

Annie Desrochers, Directrice, représente l'EMT lors des rencontres culturelles.

## Municipalité de Squatec

Annie Desrochers, Directrice, représente l'EMT lors des rencontres avec la municipalité de Squatec.

## Municipalité de Pohénégamook

Annie Desrochers, Directrice, représente l'EMT lors des rencontres avec le directeur des loisirs.

## Table des écoles de musique du Bas-St-Laurent

Annie Desrochers, Directrice, représente l'EMT lors des échanges de la table des écoles de musique du Bas-Saint-Laurent

## C) Affiliation

L'École de musique du Témiscouata est membre du conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent.

L'École de musique est membre d'Économie sociale Bas-St-Laurent

L'École de musique est membre de la fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec (FHOSQ)

## D) Attestation

Nos programmes offerts à notre clientèle sont reconnus par :

Conservatoire de musique de Rimouski Programme de l'Université Laval de Québec Ministère de l'Éducation

## E) Collaborations:

Ville de Témiscouata-sur-le-Lac - Bâtisse, entretien, photocopies

**Commission scolaire du Fleuve-et-des-Lacs** : diffusion dans les écoles primaires et secondaires (dépliants de l'ÉMT)

Municipalité de Squatec : local gratuit.

Services des Loisirs de Pohénégamook, diffusion de l'information

Centre culturel Léopold-Plante : Local gratuit

Service des loisirs et de la Culture de Témiscouata-sur-le-Lac, diffusion de l'information

BeauLieu Culturel du Témiscouata : Diffusion de l'information

## F) Calendrier des événements 2020-2021

## 7 septembre 2020: Début des cours de musique

14 semaines de cours et 1 semaine de reprise sont à prévoir dans le calendrier.

## 15 octobre 2020: AGA de l'EMT Décembre 2020: L'EMT fête Noël!

Comme la situation ne nous permet pas de présenter notre petit concert de Noël, nous avons monté un petit vidéo sur la chanson de Maryse Letarte : Boum Boum. Chacun de nos élèves ainsi que nos enseignants ont joué une partie de la chanson que nous avons filmée pour ensuite faire un montage présenté sur nos réseaux sociaux. Le résultat a été de toute beauté et a démontré que même séparé les uns des autres, nous pouvons présenter une belle œuvre collective.

Pour visionner cette vidéo: https://youtu.be/dmAlrA9hT o

#### 17 décembre 2020: Fin de la session d'automne.

#### 8 février 2021: Début de la session d'hiver

La pandémie nous oblige à repousser le début de notre session de 4 semaines la session comptera donc 12 semaines de cours au lieu de 16, deux semaines de reprise sont à prévoir dans le calendrier. Les élèves qui voudront poursuivre de quelques semaines à la fin de la session pourront le faire.

## 9 Avril 2021: Suspension des cours dû à l'évolution de la pandémie

Nous avons pu reprendre nos activités dans la semaine du 6 juin pour les 4 semaines restantes. Malheureusement, près de la moitié de nos élèves n'avais plus la même disponibilité à cause du début des activités estivales.

## 23 juin 2020 : Ateliers dans les camps de jour du Témiscouata

Grâce à une initiative de la MRC du Témiscouata qui souhaitait favoriser des activités culturelles dans les camps de jours, nous avons pu offrir 50 ateliers musicaux dans 13 municipalités rejoignant ainsi environ 290 jeunes de 5 à 12 ans.

Lorsque nous avons réfléchi aux activités que nous pourrions proposer aux camps de jours, nous avons identifié quelques besoins :

- Favoriser le développement d'un intérêt pour l'apprentissage d'un instrument,
- Faire connaître notre organisme,
- Démontrer que l'apprentissage musical peut être amusant,
- Améliorer notre offre de service en testant de nouveaux concepts.

Nous avons donc voulu créer des ateliers avec des instruments populaires chez les jeunes (le piano était malheureusement exclu pour des raisons de manutention) et qui se prêtaient bien aux activités de groupe. Nous souhaitions aussi introduire quelques notions musicales tout en s'amusant.

## G) Activités annulées dues à la pandémie

- Week-end musical (1<sup>ère</sup> édition)
- Certains Ateliers musicaux dans le cadre du projet « Musique sans barrières »
- Concert de fin d'année des élèves
- Soirée Impro musicale
- 4 à 8 semaines d'enseignement

## H) Partenariat

Nous avons développé divers partenariats avec les organismes communautaires et culturels de notre milieu. Ces partenariats nous tiennent à cœur puisqu'ils sont directement liés à notre mission et nous permettent de couvrir un plus large territoire. Grâce à la Subvention « culture et inclusion », nous pouvons aussi faire bénéficier plusieurs groupes des bienfaits de la musique.

#### **Espace Campus**

Organisme Source d'espoir du Témiscouata

Le Centre des femmes du Témiscouata

Le centre Jeunesse-emploi

L'association entre amis -

L'office d'habitation du Témiscouata (OH Témis)

**Re-source Famille** 

## I) Financement

Subvention Diapason aide au fonctionnement : Ministère de la Culture et des

Communications

Subvention Diapason Culture et Inclusion : Pour nos ateliers musicaux

Subvention Rayonnement numérique Pour notre portail étudiant

SADC – Financement de la refonte de notre site web

**Emploi-Québec** – Financement d'honoraire professionnel pour le développement d'une stratégie de recrutement

## J) Campagne de financement

À cause de la situation incertaine due à la pandémie, nous avons décidé d'annuler notre activité de financement annuel « Parrain de la musique » pour cette année

## K) Promotion et visibilité

Au cours de la dernière année, nous avons remis de l'information dans les différentes sphères de communication;

- Le Témilacois, bulletin d'information : Ces articles nous ont permis de rejoindre 2 685 foyers à la Ville de Témiscouata-sur-le-Lac (secteurs Cabano et Notre-Damedu-Lac).
- Le Guide Express : Inscription de l'ÉMT dans le bottin téléphonique régional
- Pages Facebook de la MRC, du Service des Loisirs et de la Culture, du Service des Loisirs de Pohénégamook.
- Répertoire de Culture Bas-Saint-Laurent
- Le Tiroir culturel des MRC du bas Saint-Laurent

## 4. Compte rendu du corps professoral 2020-2021

## A) L'équipe des enseignants(es) 2020-2021

Au cours de la dernière année, nous avons eu neuf enseignants qui ont offert sept disciplines différentes à la population Témiscouataine. Nous avons offert 26 semaines d'enseignement. L'année 2020 marque l'arrivée de deux nouveaux enseignants, soit Marilyn Dagenais qui enseignait le chant et Jacques Fournier à la flûte traversière. Forte d'une vingtaine d'années d'expérience en enseignement du chant, Marilyn a été un atout précieux dans ce contexte pandémique en offrant ses cours en classe virtuelle. Jacques quant à lui nous a partagé ses nombreuses années de flûtiste amateur en transmettant son savoir sur cet instrument qu'il maitrise à merveille.

Nous sommes aussi très heureux d'avoir eu à nos côtés pour une troisième année Hélène Beaulieu à la guitare, Andréanne Cryans et Lucie Michaud au piano. Anne Boulanger (piano), Maurice Deschênes (piano et batterie), Mélisanne Leblanc (violon) et Louise Marmen (guitare) ont quant à eux entrepris leur deuxième année avec notre organisme. Nous sommes très fiers de nos enseignants et sommes heureux de faire bénéficier nos élèves de leurs expertises.

Nous tenons à remercier tous les enseignants qui ont su donner leur goût de la musique à l'ensemble de notre clientèle.

De plus, malgré les ruptures de service, nous avons jugé important de garder nos enseignants en poste et de continuer à leur assurer une stabilité financière. Nous croyons que nous avons ainsi évité que nos enseignants nous quittent.

## L'Équipe des enseignants(es) pour 2020-2021

Andréanne Cryans : Piano Lucie Michaud : Piano

Hélène Beaulieu: Guitare, ukulélé et éveil musical

Marilyn Dagenais : Chant Anne Boulanger : Piano

Maurice Deschênes: Piano, Batterie

Mélisane Leblanc : Violon Louise Marmen : Guitare

Jacques Fournier : Flûte traversière

## **B)** Formation

Les webinaires de passion musicales: Cet automne, l'école préparatoire Anne-Marie Globenski nous a mis en contact avec une série de webinaires portant sur différents enjeux que vivent nos enseignants. Ainsi, nos profs ont pu assister aux formations en ligne de leurs choix.

**Migration Microsoft 365**: La directrice, Annie Desrochers a participé à une série de formations pour comprendre et bien intégrer notre virage numérique avec les outils collaboratifs de Microsoft 365 et de CRM Dynamics

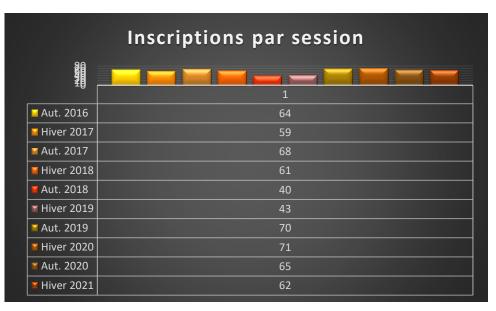
## Examens préparatoires 2020-2021

Conservatoire de musique de Rimouski et Université Laval

Dû au contexte incertain engendré par la pandémie, nous n'avons pas encouragé nos élèves à entreprendre un programme externe du Conservatoire de Rimouski ou de l'Université Laval. Nos enseignants craignaient de ne pas pouvoir soutenir adéquatement un tel parcours si une rupture de service devait survenir. On se reprend l'an prochain!

## **C) Statistiques 2020-2021**





## RAPPORT APPROXIMATIF DES SERVICES OFFERTS PAR LES ENSEIGNANTS AU COURS DE L'ANNÉE 2020-2021

Noms des enseignants	Nombre d'élèves	Disciplines	Secteurs couverts
Hélène Beaulieu	5	Ukulélé	Cabano
Hélène Beaulieu	21	Guitare	Cabano-NDDL
Louise Marmen	2	Guitare	NDDL
Lucie Michaud	2	Piano	Squatec
Anne Boulanger	16	Piano	Cabano
Andréanne Cryans	7	Piano	Cabano-NDDL
Maurice Deschênes	5	Piano	Cabano-Dégelis
Maurice Deschênes	6	Batterie	Cabano-Dégelis
Mélisane Leblanc	5	Violon	Cabano
Jacques Fournier	2	Flûte traversière	Cabano
Marilyn Dagenais	5	Chant	En virtuel
TOTAL: 9	76	7	5







## Mot de la Directrice

Si je pense à notre année 2020-2021, deux mots me viennent en tête : adaptation et résilience! Je ne vous cacherai pas que ce fut une année compliquée, mais nous pouvons quand même faire un bilan positif de cette dernière année et j'en suis très fière.

Malgré une diminution très importante de nos anciens élèves, nous sommes restés stables dans le nombre de nos inscriptions (grâce à 30 nouveaux élèves), et ce même si une deuxième vague de COVID menaçait nos opérations. Notre clientèle a été très respectueuse des règles sanitaires mises en place et a aussi été très compréhensive face aux reports et aux annulations que nous avons été forcés de mettre en place. Merci du fond du cœur aux parents et aux élèves pour cette belle collaboration! Nous n'avons pas pu réaliser la plupart de nos activités prévues, mais nous avons travaillé fort à les bonifier pour l'an prochain. Je suis donc très fébrile de pouvoir enfin vous présenter nos capsules web sur notre tout nouveau portail web, nos classes éphémères, notre week-end musical, notre calendrier d'activités de culture musicale, nos nouvelles offres de cours ...

À l'interne, nous avons aussi travaillé fort à améliorer nos procédés administratifs afin d'offrir encore un meilleur service et une meilleure communication pour nos élèves.

Je tiens à remercier mon conseil d'administration, avec qui j'ai le plaisir de travailler. Merci à, Francis Touzin, Pierre-Sébastien Thériault, Vincent Gosselin, Hélène Beaulieu, Guylaine Perron, Marcelle Lagacé et Anacha Rousseau de m'avoir épaulé durant l'année. C'est un réel plaisir de travailler avec vous. Un merci tout particulier aussi à notre merveilleuse équipe d'enseignants sans qui l'École de musique du Témiscouata n'existerait tout simplement pas.

De grands défis nous attendent encore, mais je suis confiante que nous pourrons les relever haut la main grâce à notre désir d'offrir toujours mieux à nos élèves et à l'implication inestimable de notre équipe d'enseignants. Pour l'année 2021-2022, je nous souhaite de pouvoir enfin concrétiser les beaux projets élaborés dans les deux dernières années pour pouvoir davantage faire vivre la musique au Témiscouata!

Annie Desrochers Directrice de l'ÉMT